



## **BELLA VISTA (USA, 2013)**

### **VERA BRUNNER-SUNG**

Vera Brunner-Sungs første spillefilm er en oppdatert versjon av urhistorien om Amerika som mulighetenes land, hvor alt er mulig og hvor man kan dikte opp seg selv på ny. Småbyen Missoula i Montana poserer som det blanke lerretet, et ingenmannsland hvor rotløse immigranter kan begynne nye liv i et nakent landskap hvor ingen hører hjemme, og derfor kan stake seg ut ny kurs. En ny generasjon pionerer i Vesten. Immigrantene samles til engelsk kurs hos Doris, også nyinnflyttet i byen. I sitt eget hjemland virker Doris allikevel som den mest fremmedgjorte. For de fleste av Doris' elever er den nye livssituasjonen en blanding av noe negativt og positivt, hvor det å ikke høre hjemme både er en belastning, men samtidig en mulighet til å ta grep i forhold til egen livssituasjon. Men der elevene viser handlekraft og energi står Doris tilbake, lamslått og tiltaksløs.